

CURRICULUM

Renato GRIMALDI -----

Renato Grimaldi è nato a ----- il ----- e si è laureato in Informatica (Università degli Studi di Torino); è professore ordinario nel settore scientifico disciplinare SPS/07 (Sociologia generale) presso il Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Torino dove insegna Tecniche della ricerca, simulazione e robotica educativa per la laurea triennale in Scienze dell'Educazione e Metodi avanzati della ricerca sociale per magistrale del Corso di Laurea in Scienze Pedagogiche. È responsabile e referente dei corsi di base in Informatica (INF/01) di tutti i Dipartimenti che fanno capo alla Scuola di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Torino. Fa parte del comitato scientifico di alcuni master universitari dove è anche docente. Ha insegnato nella Scuola di Studi Superiori dell'Ateneo torinese.

Da ottobre 2006 a settembre 2009 è stato Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione; da ottobre 2009 al 2012 è stato Preside della Facoltà di Scienze della Formazione. Dal 2012 al 2015 è stato vicedirettore (vicario) alla didattica del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione. Da ottobre 2015 a settembre 2018 è stato direttore del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dove ha anche presieduto la Commissione Biblioteca. È stato presidente del Sistema Bibliotecario di Ateneo (2011-13) e quindi vicepresidente del Presidio di Qualità (2013-15) dell'Università di Torino.

È stato Coordinatore scientifico dell'Unità torinese del Prin 2008 (da marzo 2010), area 10, protocollo 20083XW94H_005, dal titolo "Un secolo di riviste italiane e straniere di storia dell'arte: 1880-1980".

Ha diretto numerose ricerche sia in ambito accademico, sia per le principali istituzioni sul territorio (Fondazione Agnelli, Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, etc.).

È delegato del Rettore nell'Assemblea ordinaria del Corep di Torino.

Da febbraio 2019 è direttore della Scuola di Scienze Umanistiche dell'Università di Torino.

Dal 2019 è Coordinatore scientifico del Laboratorio di simulazione del comportamento e robotica educativa "Luciano Gallino" istituito nell'ambito del Progetto di eccellenza vinto nel 2018 dal Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione.

Dirige la collana "Percorsi di ricerca" presso l'editore Franco Angeli di Milano e dirige la collana "Teoria e ricerca in Educazione" del Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'Educazione dell'Università di Torino presso l'editore Aracne di Roma. Dirige le pubblicazioni del marchio "Scienze della Formazione" dell'Università degli Studi di Torino (con propri Isbn).

Fa parte di Comitati scientifico-editoriali di collane prestigiose tra cui: "Riflessioni e ricerche sulla conoscenza e sul metodo" diretta da Alberto Marradi presso l'editore Bonanno di Acireale-Roma; "Il riccio e la volpe" diretta da Enzo Campelli presso la casa editrice Franco Angeli; "Teoria sociologica applicata" diretta da Andrea Pitasi presso l'Harmattan, Parigi; "Agenda Digitale" diretta da Alessandro Longo, Roma. È inoltre parte del Comitato scientifico della rivista on line "ANALELE UNIVERSITĂȚII 'EFTIMIE MURGU' DIN REȘIȚA" dell'Università di Resita in Romania. Ha fatto parte del Comitato scientifico della "Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado" curata da José Emilio Palomero Pescador presso l'Universidad de Zaragoza (España).

È socio fondatore di Paideia, scuola di alta formazione in metodologia delle scienze umane presieduta dalla prof.ssa Rita Bichi dell'Università Cattolica di Milano.

Ha fatto parte della commissione per l'Abilitazione Scientifica Nazionale (SPS/07) per il periodo 2016-2018.

Fa parte del Comitato direttivo del Centro Gozzano-Pavese dell'Università di Torino, del Comitato Resistenza e Costituzione del Consiglio Regionale del Piemonte e del Comitato Universitario per lo

Sport (CUS-Torino). È membro del Consiglio di amministrazione della Fondazione Tancredi Barolo, della Fondazione Parini – Chirio e della Fondazione Guzzo, sempre come rappresentante dell'Università di Torino. Fa parte del Consiglio direttivo allargato della Sezione di Metodologia dell'Ais (Associazione Italiana di Sociologia).

È stato membro del Comitato scientifico del Festival dell'Educazione del Comune di Torino e Con-direttore scientifico del KeyLab (Knowledge Exchange Initiative Lab) del CSP (Centro di Supercalcolo Piemonte per l'innovazione nelle Ict). È membro del Comitato scientifico della Fondazione Cesare Pavese di Santo Stefano Belbo e ha fatto parte della Giuria del Premio Pavese. È presidente del Comitato scientifico dell'Associazione Memoranda costituita con il Centro Gobetti di Torino nell'ambito delle attività della Fondazione Nuto Revelli di Cuneo. È membro onorario della Fondazione Otonga di Quito (Ecuador) che opera a favore della sostenibilità ambientale e dell'educazione dei giovani indigeni dell'Ecuador ed è socio onorario dell'associazione "DSchola – Le scuole per le scuole" con sede a Torino. Fa inoltre parte del Comitato scientifico della Casa di Riposo Città di Asti e dell'Associazione Ethica presso il Polo universitario di Asti.

Si occupa di metodi e tecniche della ricerca sociale.

Studia le disuguaglianze digitali, le trasformazioni sociali, culturali ed economiche anche attraverso la raccolta di testimonianze, di archivi fotografici famigliari e mediante la catalogazione di migliaia di ex-voto dipinti che si trovano principalmente nei santuari italiani ma anche nel mondo; in particolare in Ecuador ha trascorso in più missioni numerose settimane di ricerca sul campo.

Dopo aver partecipato nei primi anni Ottanta ai lavori del Laboratorio di Intelligenza Artificiale diretto dal prof. Luciano Gallino, sta lavorando all'utilizzo dei social robot nella cura e nell'educazione utilizzando il modello di simulazione di un attore sociale ideato e progettato dallo stesso Gallino; queste attività sono svolte nel Laboratorio di recente istituzione e dedicato al collega, professore emerito in sociologia dell'Università di Torino.

Sta ultimando un progetto editoriale dal titolo *La società dei robot*, ideato e curato per la casa editrice Mondadori, che vedrà la pubblicazione per la metà del 2021. Tale progetto è nato dalle collaborazioni con colleghi del Department of Computer Science – University of Manchester (UK), Department of Engineering and Technology – University of Hertfordshire (UK), Dipartimento di Automatica e Informatica – Politecnico di Torino, i Dipartimenti di Informatica, di Neuroscienze, di Economia – Università di Torino, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione (Laboratorio di Robotica per le Scienze Cognitive e Sociali) – Università Milano Bicocca, Dipartimento di Informatica – Università di Bari, Dipartimento di Formazione, Lingue, Intercultura, Letterature e Psicologia – Università di Firenze, Dipartimento di Ingegneria elettrica e delle Tecnologie dell'Informazione – Università di Napoli Federico II, Comau (azienda automazione industriale e robotica) di Grugliasco (Torino), Istituto Italiano di Tecnologia di Genova, Scuola di robotica di Genova.

Renato Grimaldi